

Sprawozdanie
z druku znaczków w Drukarni w Krakowie za miesiąc kwiecień 1947 r.

Niniejsze sprawozdanie jest bezpośrednim dalszym ciągiem mego sprawozdania za miesiąc marzec z dnia 12 kwietnia 1947 r. W miesiącu marcu nie zasły żadne zmiany w urządzeniach technicznych.

Część szczegółowa.

Wyliczenia z przedruku znaczków po 6 zł. z podobizną Henryka Probusa wykonanych walcem N.1.W.IV. a przedrukowanych na nową wartość 5 zł.

Do druku zasadniczych znaczków po 6 zł. z podobizną Henryka IV Probusa walcem N.1.W.IV. wydano 30.646 ark. z czego otrzymano 415 ark. makulatury drukowej oraz 30.231 ark. dobrych odbitek. Z tego odesłano do Muzeum 5 ark. ciętych /nieząbkowanych/ oraz 20 ark. perforowanych 11, i 20 ark. perforowanych $10\frac{3}{4}$ - łącznie 45 ark. Pozostałych 30.186 ark. wydano do przedruku na nową wartość 5 zł. Przy przedruku odpadło 344 ark. makulatury przedrukowej, pozostało więc 29.842 ark. dobrych przedrukowanych arkuszy. Z tego wysłano dla Muzeum 20 ark. nieperforowanych, a resztę 29.822 ark. wydano do perforacji. Przy perforacji odpadło 266 ark. makulatury perforacyjnej a zostało 29.556 ark. dobrych perforowanych arkuszy przedrukowanych na nową wartość 5 zł. Z tego przeznaczono dla Głównej Składnicy 29.516 ark. a dla Muzeum 20 o gęstości ząbkowania 11 oraz 20 o gęstości ząbkowania $10\frac{3}{4}$ czyli łącznie 40 ark.

Cały zatem nakład znaczków po 5 zł. przedrukowanych wartości 6 zł. wyniósł 97.795 ark. perforowanych t.j. 9,779.500 sztuk.

Dokończenie nakładu 2. znaczków po 5 zł. z widokiem zamku w Będzinie.

Z nakładu 2. do dnia 18.III.1947 wyprodukowano ogółem 255.202 ark. dobrych odbitek /sprawozdanie z marca 1947/.

W miesiącu kwietniu wyprodukowano:

Walcem N.2.W.VII. od 29.III – 4.IV.1947 t.j. 6 dniach: wydano 40.020 ark. z czego otrzymano 526 ark. makulatury drukowej oraz 39.494 ark. dobrych odbitek.

Walcem N.2.W.VIII. od 23 – 28.IV.1947 t.j. 6 dniach: wydano 37.100 ark., z czego otrzymano 437 ark. makulatury drukowej oraz 36.583 ark. dobrych odbitek.

Ogółem do całego nakładu 2. zamówionego 20.XII.1946 Nr.AG.421 a wykonanego ośmioma walcami N.2.W.I. – N.2.W.VIII. w czasie od 18.I – 28.IV.1947 wydano 336.120 ark. z czego otrzymano 4.841 ark. makulatury oraz 331.279 ark. dobrych arkuszy. Z tego wysłano do Głównej Składnicy 361.039 ark. a dla Muzeum 240 ark. *zapas* oraz 7 ark. prób /4 ark. z walca N.2.W.1. i 3 ark. z walca N.2.W.VI.

Nakład 2. znaczków po 1 zł. Malarstwo w serii Kultura Polska.

Drugi nakład tych znaczków drukowano walcami:

N.2.W.I. w dniu 22.IV.1947 nieprzyjęto do druku. Wykonano 20 ark. prób z czego 5 ark. przeznaczono dla Muzeum.

N.2.W.I. /drugi walec w miejsce I. nieprzyjętego/. Druk odbył się w dniach 26 i 28.IV.1947. Wydano do druku 2.7070 ark. z czego otrzymano 86 ark. makulatury oraz 2.621 ark. dobrych odbitek. Ze spinania otrzymano 86 ark. makulatury oraz 2.621 ark. dobrych odbitek. Ze spinania odpadło dalej jeszcze 286 ark. makulatury, tak że do odesłania przeznaczono łącznie 2.335 ark. a to do Gł. Składnicy 2.235 nieperforowanych i dla Muzeum 100 nieperforowanych *zwrot 8000* Nadto dla Muzeum z makulatury 5 ark. prób nieperforowanych. Znaczki wykonane walcami N.2.W.I /a/ i N.2.W.I. /b/ były w barwie niebieskiej tak jak w nakładzie 1.

Walcem N.2.W.II. drukowano już w nowej barwie niebieskoczarnej w dniach od 30.IV. 2, 3, 5, 6 i 7.V.1947 t.j. łącznie 6 dni. Wydano do druku 43.520 ark. z

czego otrzymano 367 ark. makulatury drukowej oraz 43.153 ark. dobrych odbitek. Do perforacji wydano 33.053 ark. z czego otrzymano 179 ark. makulatury oraz 32.874 ark. dobrych perforowanych. Do wysyłki przeznaczono dla Gł. Składnicy 32.754 ark. perforowanych oraz 10.000 ark. nieperforowanych a dla Muzeum 100 ark. nieperforowanych. 100 ark. perfor. 11 oraz 20 ark. perfor. $10 \frac{3}{4}$.

Ogółem z walca N.2.W.II. przeznaczono do odsyłki 42.974 ark. nieperf. i perfor. oraz 5 ark. prób z makulatury dla Muzeum.

Nakład 1. znaczków po 3 zł. zielonych z podobizną Chopina.

Walcem N.1.W.I /b/ w dniu 9.IV.1947 po wykonaniu 30 prób zaliczonych do makulatury nieprzyjęto do druku.

Walcem N.1.W.III. drukowano 15, 16, 17, 18, 19, i 21.IV.1947 tj. łącznie 6 dni. Wydano do druku 42.520 ark. z czego otrzymano 221 ark. makulatury oraz 42.299 ark. dobrych odbitek.

Ogółem do tego nakładu 1. wydano 85.184 ark. z czego otrzymano 771 ark. makulatury drukowej oraz 84.413 ark. dobrych odbitek.

Perforacja znaczków z walca N.1.W.III. nieukończona.

Dalszy druk nakładu 1. znaczków po 5 zł. szarooliwnych: Teatr.

Walcem N.1.W.II. drukowano w dniach 11, 12, 14, 15, 16, 17, 18.IV.1947 tj. 7 dni.

Wydano do druku 44.000 ark. z czego otrzymano 450 ark. makulatury oraz 43.500 dobrych odbitek. Perforacja jeszcze nieukończona.

Ogółem dotychczas do druku tego nakładu walcami N.1.W.I., N.1.W.IV./a/, N.1.W.III., N.1.W.II. wydano 127.605 ark. dobrych odbitek. Od dnia 8.V.1946 drukuje się walcem N.W.IV./b/ w miejsce poprzedniego N.1.W.IV./a/ nieprzyjętego w dniu 23.III.1947.

Nakład 2. znaczków po 10 zł, z podobizną M. Curie-Skłodowskiej.

Druk nakładu 2. w nowej barwie niebieskiej zaczęto:

Walcem N.2.W.1. w dniach 29, 30.IV, 2, 3, 5.V.1947, drukowano nim łącznie 5 dni.

Do druku wydano 27.637 ark. z czego otrzymano 702 ark. makulatury drukowej oraz 26.935 ark. dobrych odbitek. Dla Muzeum przeznaczono 5 ark. prób z makulatury. Perforacja nieukończona.

Wyliczenie z nakładu 1. znaczków po 15 zł. Poezja.

Zamówiony nakład 1. wykonano jednym walcem N.1.W.I. Wydano do druku 43.565 ark. z czego otrzymano 560 ark. makulatury oraz 43.005 ark. dobrych odbitek. Do perforacji wydano 37.905 ark. z czego otrzymano 296 ark. makulatury perforacyjnej oraz 37.609 ark. dobrych perforow. odbitek. Nadto 5.100 ark. pozostawiono bez perforacji. Do wysłania przeznaczono dla Gł. Składnicy 5.000 ark. nieperforowanych i 37.489 ark. perforowanych; dla Muzeum 100 ark. nieperfor. 100 ark. perfor. 11, i 20 ark. perfor. $10 \frac{3}{4}$. czyli razem 220 dobrych arkuszy nadto 5 ark. prób z makulatury.

Nakład 1. znaczków po 20 zł. z popiersiem A. Mickiewicza.

Nakład 1. tych znaczków po 20 zł. drukowano w barwie szarooliwkowej Walcem N.1.W.I. w dniach 17, 18,19, 21, 22, 23 i 24.IV.1947. tj. łącznie 7 dni. Wydano do druku 45.110 ark. z czego otrzymano 534 ark. makulatury oraz 44.576 ark. dobrych odbitek, pozostawiono bez perforacji 5.100 ark. z których 5.000 ark. przeznaczono dla Gł. Składnicy a 100 dla Muzeum. Do perforacji wydano 39.476 ark. z czego otrzymano 200 ark. makulatury oraz 39.274 ark. dobrych perforow. odbitek. Z tych przeznaczono dla Gł. Składnicy 59.1&4 ark. a dla Muzeum 120 ark. a mianowicie 100 o perforacji 11 i 20 o perforacji $10 \frac{3}{4}$. Nakład ukończono. *10 ark. prób otrzymano, w rozdzielniku nie uwzględnione*

Nakład 4. znaczków na zwykłe przesyłki urzędowe.

Nakład 4. znaczków na zwykłe przesyłki urzędowe zamówiony 20.XII.1946 Nr. AG. 421. drukowano następującymi trzema walcami:

N.4.W.I. w dniach 28.II, 1, 3, 4, 5, 6 III.1947. t.j. łącznie 6 dni. Wydano do druku 39.012 ark. z czego otrzymano 580 ark. makulatury oraz 38.452 ark. dobrych odbitek.

Walcem N.4.W.II. w dniach 2, 3, 4, 8, 9, 10, 11, 12.IV.1947 t.j. łącznie 8 dni. Wydano do druku 46.520 ark. z czego otrzymano 654 ark. makulatury drukowej oraz 45.866 ark. dobrych odbitek.

Walcem N.4.W.III. w dniach 18, 19, 21, 22, 23, 24.IV.1947 t.j. łącznie 6 dni. Wydano do druku 40.000 ark. z czego otrzymano 460 ark. makulatury oraz 39.540 ark. dobrych odbitek. Arkusze po 100 sztuk znaczków.

Ogółem do tego nakładu 4. wydano 125.532 ark. z czego otrzymano 1.694 ark. makulatury oraz 123.838 ark. dobrych odbitek. Do odesłania przeznaczono dla Gł. Składnicy 123.698 ark. nieperf. a dla Muzeum 140 ark. nieperfor. i 10 ark. prób z makulatury.

Nakład 4. znaczków na polecane przesyłki urzędowe.

Znaczkę te drukowano narazie jednym walcem N.4.W.I. w dniach 26, 28, 29, 30.IV. 5, 6.V.1947 t.j. łącznie 6 dni. Wydano do druku 43.020 ark. z czego otrzymano 509 ark. makulatury drukowej oraz 42.511 ark. dobrych odbitek. Dla Gł. Składnicy przeznaczono 42.411 ark. a dla Muzeum 100 ark. oraz 5 ark. prób z makulatury. Znaczkę te będą nieperforowane. Arkusze po 100 sztuk znaczków.

W Krakowie, dnia 14 maja 1947 r.

Prof. Stanisław Mikstein
rzeczoznawca przydzielony
do druku znaczków

Zgodność potwierdzam:

W Krakowie, dnia 16 maja 1947 r.

/M. Karczmarski/

Naczelnik Działu Druku Znaczków