



DZIENNIK ŁĄCZNOŚCI
WARSZAWA, 31 marca 1977 r. Nr 2
Poz. 10
PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI
z dnia 20 stycznia 1977 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł

2305 1. Z dniem **24 stycznia 1977 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 zł, wydany dla popularyzacji działalności Polskiego Czerwonego Krzyża.

2. Na znaczku przedstawiono członkinię Polskiego Czerwonego Krzyża udzielającą pomocy oraz znak PCK; Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się oznaczenie wartości „1,50” i napis „POLSKA”.

3. Znaczek wydrukowano techniką offsetową na papierze kredowanym w formacie 31,25 x 39,5 mm, w nakładzie 6.000.000 sztuk, w kolorach: czerwonym, niebieskim, szarym i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk

Poz. 8
PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI
z dnia 8 lutego 1977 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 20 zł

2306 1. Z dniem **15 lutego 1977 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 20 zł.

2. Na znaczku przedstawiono polski samolot PZL-106 „Kruk” opylający obszar leśny. W dolnej części znaczka znajduje się napis „POLSKA”, a w prawym górnym rogu oznaczenie wartości „ZŁ 20”.

3. Znaczek wydrukowano techniką stalorytniczo-wklęsłodrukową w formacie 31,25 x 51 mm, w kolorze oliwkowo-czarnym, w wielomilionowym powtarzalnym nakładzie.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk

Poz. 7
PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI
z dnia 8 lutego 1977 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł

2307 1. Z dniem **26 lutego 1977 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 zł emisji „Obrona cywilna”

2. Na znaczku przedstawiono medal „ZA ZASŁUGI DLA OBRONY CYWILNEJ PRL”. * W lewym dolnym rogu znaczka znajduje się oznaczenie wartości „1,50 ZŁ”, a wzdłuż prawej krawędzi — napis „POLSKA”.

3. Znaczek wydrukowano techniką offsetową na papierze kredowanym w formacie 27 x 27 mm, w nakładzie 6.000.000 sztuk w kolorach: czerwonym, niebieskim i szarym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk

**Nie pierwszy i nie ostatni błąd znaczeniowy; to nie medal, lecz odznaka.*



DZIENNIK ŁĄCZNOŚCI
WARSZAWA, 30 maja 1977 r. Nr 3
Poz. 20
PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI
z dnia 11 marca 1977 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł

2308 1. Z dniem **12 marca 1977 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 zł popularyzujący ogólnopolską akcję o bezpieczeństwo dziecka w ruchu drogowym pod nazwą „Stop! Dziecko na drodze”.

2. Na znaczku przedstawiono piłkę na drodze. W dolnej części znaczka umieszczono napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „1,50 Zł”, a w części górnej napis — „STOP! DZIECKO NA DRODZE”.

3. Znaczek wydrukowano techniką rotograwiurową na papierze kredowanym, w formacie 54 x 27 mm, w nakładzie 6.000.000 sztuk, w kolorach: czerwonym, niebieskim, zielonym, ugiem i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk

Poz. 19

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI
z dnia 11 marca 1977 r.

**w sprawie wprowadzenia do obiegu ośmiu znaczków pocztowych wartości
50 gr, 90 gr, 1 zł, 1,50 zł, 2 zł, 1,30 zł, 6 zł i 6,90 zł**

2309-16 1. Z dniem **17 marca 1977 r.** wprowadza się do obiegu serię ośmiu znaczków pocztowych przedstawiających owoce występujące w polskich lasach.

2. Na poszczególnych znaczkach przedstawiono:

1) wartości 50 gr — jeżynę popielicę. W dolnej części znaczka znajduje się napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „50 GR”, a w górnej części napis — JEŻYNA POPIELICA — RUBUS CAESIUS L.”,

2) wartości 90 gr — borówkę brusznicę. W dolnej części znaczka znajduje się napis „POLSKA”, a w górnej części — oznaczenie wartości „90 GR” oraz napis — „BORÓWKA BRUSZNICA — YACCINIUM MVITIS IDABA L.”,

3) wartości 1 zł — poziomkę pospolitą. W dolnej części znaczka znajduje się napis „POLSKA”, a w górnej części — oznaczenie wartości „1 Zł” oraz napis „POZIOMKA POSPOLITA — FRAGARIA YESCA L.”,

4) wartości 1,50 zł — borówkę czarną. W dolnej części znaczka znajduje się napis „POLSKA”, a w górnej części — oznaczenie wartości „1,50Zł” oraz napis „BORÓWKA CZARNA — VACCINIUM MYRTILLUS L.”,

5) wartości 2 zł — malinę właściwą. W dolnej części znaczka znajduje się napis „POLSKA”, a w górnej części — oznaczenie wartości „2 Zł” oraz napis „MALINA WŁAŚCIWA — RUBUS IDAEUS L.”,

6) wartości 4,50 zł — śliwę tarninę. W dolnej części znaczka znajduje się napis „POLSKA”, a w górnej części — oznaczenie wartości „4,50 Zł” oraz napis „ŚLIWA TARNINA — PRUNUS SPINOSA L.”,

7) wartości 6 zł — różę dziką. W dolnej części znaczka znajduje się napis „POLSKA”, a w górnej części — oznaczenie wartości „6 Zł” i napis „RÓŻADZIKA — ROSA CANINA L.”,

8) wartości 6,90 zł — leszczynę. W dolnej części znaczka znajduje się napis „POLSKA”, a w górnej części — oznaczenie wartości „6,90 Zł” i napis „LESZCZYNA — CORYLUS AYELLANA L.”.

3. Znaczki wydrukowano wielobarwną techniką rotograwiurową w formacie 31,25 x 39,5 mm, w kolorach: żółtym, czerwonym, niebieskim, zielonym i czarnym, w następujących nakładach:

- 1) wartości 50 gr — 10.000.000 sztuk,
- 2) wartości 90 gr — 10.000.000 sztuk,
- 3) wartości 1 zł — 10.000.000 sztuk,
- 4) wartości 1,50 zł — 10.000.000 sztuk,
- 5) wartości 2 zł — 8.000.000 sztuk,
- 6) wartości 4,50 zł — 4.000.000 sztuk,
- 7) wartości 6 zł — 3.000.000 sztuk,
- 8) wartości 6,90 zł — 1.000.000 sztuk.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk

z dnia 22 marca 1977 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł

2317 1. Z dniem **4 kwietnia 1977 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 zł, wydany z okazji 30-lecia współpracy naukowo-technicznej między Polską Rzeczypospolitą Ludową a Związkiem Socjalistycznych Republik Radzieckich.

2. Na znaczku przedstawiono flagi obu państw z zaznaczoną taśmą perforacyjną. W dolnej części znaczka znajduje się napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „1,50 ZŁ”, a w górnej części napis „XXX-LECIE WSPÓŁPRACY NAUKOWO-TECHNICZNEJ PRL – ZSRR”.

3. Znaczek wydrukowano techniką offsetową na papierze kredowanym w formacie 31,25 x 43 mm, w nakładzie 4.000.000 sztuk, w kolorach: czerwonym, niebieskim i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk

Poz. 26

z dnia 13 kwietnia 1977 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł

2318 1. Z dniem **22 kwietnia 1977 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 zł, wydany z okazji VII Kongresu Techników Polskich.

2. Na znaczku przedstawiono znak NOT na tle abstrakcyjnego rysunku graficznego. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „VII KONGRES TECHNIKÓW POLSKICH”, a wzdłuż krawędzi górnej — napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „1,50”.

3. Znaczek wydrukowano techniką offsetową na papierze kredowanym w formacie 31,25 x 43 mm, w nakładzie 8.000.000 sztuk, w kolorach: czerwonym, niebieskim, żółtym i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk

Poz. 28

z dnia 25 kwietnia 1977 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł

2324 1. Z dniem **6 maja 1977 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 zł, wydany z okazji odbywającego się w Warszawie Światowego Zgromadzenia Budowniczych Pokoju.

2. Na znaczku przedstawiono schematycznie gołąbka pokoju. W dolnej części znaczka znajduje się napis „ŚWIATOWE ZGROMADZENIE BUDOWNICZYCH POKOJU WARSZAWA 1977”, a wzdłuż lewej krawędzi napis — „POLSKA” i oznaczenie wartości „1,50 ZŁ”.

3. Znaczek wydrukowano techniką offsetową na papierze kredowanym w formacie 39,5 x 31,25 mm, w nakładzie 10.000.000 sztuk, w kolorach: żółtym, niebieskim i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk

Poz. 29

z dnia 25 kwietnia 1977 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł

2325 1. Z dniem **6 maja 1977 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 zł, wydany dla upamiętnienia jubileuszowego XXX Międzynarodowego Wyścigu Pokoju.

2. Na znaczku przedstawiono schematycznie sylwetkę kolarza. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „XXX MIĘDZYNARODOWY WYŚCIG POKOJU”, a wzdłuż lewej krawędzi napis „POLSKA”. W lewym górnym rogu znaczka znajduje się

oznaczenie wartości „1,50 Zł”.

3. Znaczek wydrukowano techniką rotograwiurą na papierze kredowanym w formacie 39,5 x 31,25 mm w nakładzie 10.000.000 sztuk, w kolorach: żółtym, fioletowo-czerwonym, niebieskim, szarym i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk

Poz. 31

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI
z dnia 25 kwietnia 1977 r.

**w sprawie wprowadzenia do obiegu czterech znaczków pocztowych wartości
1 zł, 1,50 zł, 1,50 zł i 6 zł**

2326-29 1. Z dniem **12 maja 1977 r.** wprowadza się do obiegu serię czterech znaczków pocztowych, stanowiących emisję „Ginące zwierzęta”.

2. Na poszczególnych znaczkach przedstawiono:

1) wartości 1 zł — Wilka. W lewym dolnym rogu znaczka znajdują się napisy „WILK – CANISLUPUS”,

2) wartości 1,50 zł — Pustułkę. W lewym górnym rogu znaczka znajdują się napisy „PUSTUŁKA — FALCOTINNUNCULUS”,

3) wartości 1,50 zł — Dropa. W lewym górnym rogu znaczka znajdują się napisy „DROP – OTISTARDA”,

4) wartości 6zł — Wydrę rzeczną. W dolnej części znaczka znajduje się napis „WYDRA”, a w górnej części — napis „LUTRA LUTRA”. Wzdłuż dolnej krawędzi wszystkich znaczków umieszczono oznaczenie wartości znaczka i napis „POLSKA”, a wzdłuż górnej krawędzi — napis „GINĄCE ZWIERZĘTA”. Na wszystkich znaczkach znajduje się Międzynarodowy Znak Ochrony Środowiska.

3. Znaczki wydrukowano techniką rotograwiurą na papierze kredowanym w formacie 31,25 x 39,5 mm, w kolorach: żółtym, czerwonym, niebieskim, srebrnym i czarnym, w następujących nakładach:

1) wartości 1 zł – 10.000.000 sztuk,

2) wartości 1,50 zł – 10.000.000 sztuk,

3) wartości 1,50 zł – 10.000.000 sztuk,

4) wartości 6 zł – 1.300.000 sztuk.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk



DZIENNIK ŁĄCZNOŚCI

WARSZAWA, 10 sierpnia 1977 r. Nr 5
poz. 42

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI
z dnia 25 kwietnia 1977 r.

**w sprawie wprowadzenia do obiegu czterech znaczków pocztowych wartości
1 zł, 1,50 zł, 5 zł i 6 zł oraz znaczka w formie bloczka wartości 8 zł z dopłatą 4 zł
na rzecz Polskiego Związku Filatelistów.**

2319-22+bl. 103 (zn. 2323) 1. Z dniem **30 kwietnia 1977 r.** wprowadza się do obiegu serię czterech znaczków pocztowych oraz znaczek w formie bloczka, wydane z okazji 400 rocznicy urodzin P. P. Rubensa.

2. Na znaczkach poszczególnych wartości przedstawiono fragmenty następujących obrazów:

1) wartości 1 zł - Toaleta Wenus. Wzdłuż prawej krawędzi znaczka umieszczono napis "VADUZ, ZBIORY LIECHTENSTEIN",

2) wartości 1,50 zł - Betsabea przy studni*. Wzdłuż prawej krawędzi znaczka umieszczono napis „DREZNO - PAŃSTWOWE ZBIORY SZTUKI”,

3) wartości 5 zł - Helena Fourment w futrze. Wzdłuż prawej krawędzi znaczka umieszczono napis „WIEDEŃ - MUZEUM HISTORYCZNE,,,”

4) wartości 6 zł - Autoportret. Wzdłuż prawej krawędzi znaczka umieszczono napis "WIEDEŃ - MUZEUM HISTORYCZNE,,,”

3. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczków określonych w ust. 2 znajduje się napis "POLSKA" i oznaczenie wartości, wzdłuż lewej krawędzi - napis „P. P. RUBENS”, a wzdłuż górnej krawędzi - liczby „1577-1977”.

4. Znaczkę wymienioną w ust. 2 pkt. 1-4 wydrukowano techniką offsetową na papierze kredowanym w formacie 40,5 x 40,5 mm, w kolorach: żółtym, czerwonym, niebieskim, brązowym i czarnym, w następujących nakładach:

- 1) wartości 1 zł - 10.000.000 sztuk,
- 2) wartości 1,50 zł - 10.000.000 sztuk,
- 3) wartości 5 zł - 5.000.000 sztuk,
- 4) wartości 6 zł - 1.200.000 sztuk.

5. Na znaczku w formie bloczka wartości 8+4 zł przedstawiono fragment obrazu "Ukamenowanie". W górnej części znaczka umieszczono - napis "POLSKA" i oznaczenie wartości „8+4 ZŁ". Na dolnym marginesie bloczka umieszczono napis „400 ROCZNICA URODZIN P. P. RUBENSA", faksymile jego podpisu, daty "1577- 1640" oraz napisy - "LENINGRAD - ERMITAŻ", "DOPŁATA PZF".

6. Znaczek w formie bloczka wydrukowano techniką stalorytniczo-wkłęśłodrukową i rotograwiurą na papierze znaczkowym, w formacie 25,5 x 31,25 mm, w nakładzie:

1. 100.000 sztuk, w kolorach: brązowym i pomarańczowym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk

**Kolejny błąd znaczeniowy; to nie Betsabea, lecz Batszeba*

Poz. 45

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI

z dnia 14 maja 1977 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 6 zł.

2330 1. Z dniem **16 maja 1977 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 6 zł wydany z okazji Światowej Wystawy Filatelistycznej „AMPHILEX 77” w Amsterdamie.

2. Na znaczku przedstawiono reprodukcję obrazu artysty malarza holenderskiego Jacoba Toorenvliet'a „Skrzypek”. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „6 ZŁ” oraz napis „TOORENVLIEET JACOB”, a wzdłuż górnej krawędzi napis „AMPHILEX 77”.

3. Znaczek wyprodukowano techniką rotograwiurą na papierze kredowanym w formacie 31,25 x 43 mm w nakładzie 5.400.000 sztuk, w kolorach: żółtym, czerwonym, niebieskim, złotym i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk



DZIENNIK ŁĄCZNOŚCI

WARSZAWA,

30 sierpnia 1977 r.

Nr 6

Poz. 54

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI

z dnia 11 czerwca 1977 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu sześciu znaczków pocztowych wartości 90 gr, 1 zł, 1,50 zł, 3 zł, 6 zł i 8,40 zł

2331-36 1. Z dniem **13 czerwca 1977 r.** wprowadza się do obiegu serię sześciu znaczków pocztowych, stanowiących emisję „Polskie Zwyczaj Ludowe”.

2. Na znaczkach poszczególnych wartości przedstawiono:

1) wartości 90 gr — Sobótkę u Słowian. Wzdłuż prawej krawędzi znaczka umieszczono napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „90 GR”,

2) wartości 1 zł — Kurka Wielkanocnego. Wzdłuż, dolnej krawędzi znaczka umieszczono oznaczenie wartości „1 ZŁ” i napis „POLSKA”,

3) wartości 1,50 zł — Śmigus w Miechowskiem.* Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka umieszczono oznaczenie wartości „1,50 ZŁ” i napis „POLSKA”,

4) wartości 3 zł — Okrężne w Sandomierskiem.** Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka umieszczono oznaczenie wartości „3 ZŁ” i napis „POLSKA”,

5) wartości 6 zł — Z Szopką. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka umieszczono oznaczenie wartości „6 ZŁ” i napis „POLSKA”,

6) wartości 8,40 zł — Taniec weselny górali z różgą. Wzdłuż prawej krawędzi znaczka umieszczono napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „8,40 ZŁ”.

3. Znaczki wydrukowano techniką rotograwiurową na papierze kredowym, w formacie 31,25 x 43 mm, w kolorach: żółtym, niebieskim, czerwonym, szarym i czarnym, w następujących nakładach:

- 1) wartości 90 gr - 3.500.000 sztuk,
- 2) wartości 1,00 zł - 10.000.000 sztuk,
- 3) wartości 1,50 zł - 10.000.000 sztuk,
- 4) wartości 3,- zł - 6.000.000 sztuk,
- 5) wartości 6,- zł - 1.300.000 sztuk,
- 6) wartości 8,40 zł - 1.200.000 sztuk.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk

* powinno być „w Miechowskim”

** powinno być „w Sandomierskim”

Poz. 56

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI
z dnia 11 czerwca 1977 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł

2337 1. Z dniem **30 czerwca 1977 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 zł, wydany z okazji Międzynarodowych Konkursów im. H. Wieniawskiego — Poznań 1977.

2. Na znaczku przedstawiono symboliczną grafikę oraz portret Henryka Wieniawskiego. W dolnej części znaczka znajduje się napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „1,50 ZŁ”, a wzdłuż prawej krawędzi napis — „MIĘDZYJARODOWE KONKURSY IM. H. WIENIAWSKIEGO POZNAŃ 1977”.

3. Znaczek wydrukowano techniką offsetową na papierze kredowanym, w formacie 31,25 x 43 mm, w nakładzie 10.000.000 sztuk, w kolorach: czerwonym, złotym i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk



WARSZAWA,

DZIENNIK ŁĄCZNOŚCI

22 października 1977 r.

Nr 7

Poz. 66

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI
z dnia 5 sierpnia 1977 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu sześciu znaczków pocztowych wartości 1 zł, 1 zł, 1,50 zł, 1,50 zł, 5 zł i 6,90 zł

2338-2343 1. Z dniem **22 sierpnia 1977 r.** wprowadza się do obiegu serię sześciu znaczków pocztowych, stanowiących emisję „Motyle”.

2. Na znaczkach poszczególnych wartości przedstawiono następujące motyle:

1) wartości 1zł — Niepylak apollo. W prawym dolnym rogu znaczka znajduje się oznaczenie wartości „1,00 ZŁ”, w lewym — napis „NIEPYLAK APOLLO”, wzdłuż lewej krawędzi — napis „FARNASSIUS APOLLO”, a wzdłuż górnej krawędzi — napis „POLSKA”,

2) wartości 1 zł — Rusałka wierzbowiec. W prawym dolnym rogu znaczka znajduje się oznaczenie wartości „1,00 ZŁ”, wzdłuż lewej krawędzi — napis „POLSKA”, wzdłuż górnej krawędzi — napis „RUSAŁKA WIERZBOWIEC”, a wzdłuż prawej krawędzi — napis „NYMPHALIS POLYCHLOROS”,

3) wartości 1,50 zł — Rusałka żałobnik. Wzdłuż lewej krawędzi znaczka znajduje się napis „POLSKA”, wzdłuż górnej krawędzi — napis „RUSAŁKA ŻAŁOBNIK”, w prawym górnym rogu — oznaczenie wartości „1,50 ZŁ”, a wzdłuż prawej krawędzi — napis „NYMPHALIS ANTIOPA”,

4) wartości 1,50 zł — Paź królowej. W lewym dolnym rogu znaczka znajduje się oznaczenie wartości „1,50 ZŁ”, wzdłuż lewej krawędzi — napis „PAPILIO MACHAON”, wzdłuż górnej krawędzi — napis „POLSKA”, a wzdłuż prawej krawędzi — napis „PAŻ KRÓLOWEJ”,

5) wartości 5 zł – Perłowiec fiołkowiec. W prawym dolnym rogu znaczka znajduje się napis „FABRICIANA ADIPPE”, w lewym dolnym rogu – oznaczenie wartości „5 ZŁ”, wzdłuż górnej krawędzi – napis „POLSKA”, a wzdłuż prawej krawędzi – napis „PERŁOWIEC FIOŁKOWIEC”,

6) wartości 6,90 zł – Perłowiec malinowiec. W prawym dolnym rogu znaczka znajduje się napis „ARGYNNIS PAPHIA”, w lewym dolnym rogu – oznaczenie wartości „6,90 ZŁ”, wzdłuż górnej krawędzi – napis „POLSKA”, a wzdłuż prawej krawędzi – napis „PERŁOWIEC MALINOWIEC”.

3. Znaczkę wydrukowano techniką rotograwiurową na papierze kredowanym, w formacie 54 x 40,5 mm, w kolorach: żółtym, czerwonym, niebieskim, brązowym i czarnym, w następujących nakładach:

- 1) wartości 1 zł – 8.000.000 sztuk,
- 2) wartości 1 zł – 8.000.000 sztuk,
- 3) wartości 1,50 zł – 8.000.000 sztuk,
- 4) wartości 1,50 zł – 8.000.000 sztuk,
- 5) wartości 5 zł – 4.000.000 sztuk,
- 6) wartości 6,90 zł – 1.300.000 sztuk.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
wz. K. Kozłowski
PIERWSZY ZASTĘPCA MINISTRA ŁĄCZNOŚCI

Poz. 67
PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI
z dnia 5 sierpnia 1977 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł

2344 1. Z dniem **3 września 1977 r.** Wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 zł, wydany dla spopularyzowania Festiwalu Pianistyki Polskiej w Słupsku.

2. Na znaczku przedstawiono kompozycję graficzną przedstawiającą klawiaturę fortepianu z herbem miasta Słupska. W środkowej części znaczka znajduje się napis „FESTIWAL PIANISTYKI POLSKIEJ W SŁUPSKU”, a wzdłuż dolnej krawędzi – oznaczenie wartości „1,50 ZŁ” i napis „POLSKA”.

3. Znaczek wydrukowano techniką offsetową na papierze kredowanym w formacie 25,5 x 31,25 mm, w nakładzie 10.000.000 sztuk, w kolorach: fioletowym, szarym i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
wz. K. Kozłowski
PIERWSZY ZASTĘPCA MINISTRA ŁĄCZNOŚCI

Poz. 70
PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI
z dnia 17 sierpnia 1977 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł.

2345 1. Z dniem **10 września 1977 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 zł wydany z okazji 100 – rocznicy urodzin Feliksa Dzierżyńskiego.

2. Na znaczku przedstawiono portret Feliksa Dzierżyńskiego. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „POLSKA”, wzdłuż lewej krawędzi – napis „FELIKS DZIERŻYŃSKI” w lewym górnym rogu znaczka – oznaczenie wartości „1,50”, a wzdłuż prawej krawędzi – napis „100-lecie Urodzin 1877–1977”.

3. Znaczek wydrukowano techniką offsetową na papierze kredowanym, w formacie 31,25 x 39,5 mm, w nakładzie 5.000.000 sztuk, w kolorach: ugiel i brązowym.

4.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
wz. K. Kozłowski
PIERWSZY ZASTĘPCA MINISTRA ŁĄCZNOŚCI



DZIENNIK ŁĄCZNOŚCI
WARSZAWA, 15 listopada 1977 r. Nr 8
poz. 80

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI
z dnia 29 września 1977 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 1,50 zł

2346 1. Z dniem **1 października 1977 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 1,50 z przywieszką wydany dla upamiętnienia 60 rocznicy Rewolucji Październikowej.

2. Na znaczku przedstawiono kulę ziemską z zaznaczonym terytorium ZSRR oraz trasą lotu "Sputnika 1". W prawym dolnym rogu znaczka znajduje się napis "POLSKA" i oznaczenie wartości „1,50”, a wzdłuż górnej krawędzi – napis "XX LAT PODBOJU KOSMOSU". Na przywieszce przedstawiono fragment Pałacu Zimowego w Leningradzie. Wzdłuż lewej krawędzi przywieszki znajduje się napis „60 ROCZNICA REWOLUCJI PAŹDZIERNIKOWEJ”.

3. Znaczek wydrukowano techniką offsetową na papierze kredowanym w formacie 39.5 x 31,25 mm w nakładzie 11.500.000 sztuk w kolorach: niebieskim i bordowym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk



DZIENNIK ŁĄCZNOŚCI
WARSZAWA, 10 grudnia 1977 r. Nr 9
Poz. 90

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI
z dnia 8 października 1977 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu sześciu znaczków pocztowych wartości 50 gr, 1 zł, 1,50 zł, 4,20 zł, 4,50 zł i 6 zł

2347-52 1. Z dniem **9 października 1977 r.** wprowadza się do obiegu serię sześciu znaczków pocztowych stanowiących emisję - „Dzień Znaczka 1977 — Monety polskie”,

2. Na znaczkach poszczególnych wartości przedstawiono następujące monety:

1) wartości 50 gr — Awers srebrnego denara Bolesława Chrobrego z XI wieku. Wzdłuż górnej krawędzi znaczka umieszczono napis „DENAR BOLESŁAWA CHROBREGO XI W.”,

2) wartości 1 zł — Awers srebrnego grosza krakowskiego Kazimierza Wielkiego z XIV wieku. Wzdłuż górnej krawędzi znaczka umieszczono napis „GROSZ KRAKOWSKI XIV W.”,

3) wartości 1,50 zł — Awers srebrnego talara legnicko-brzesko-wołowskiego z XVII wieku. Wzdłuż górnej krawędzi znaczka umieszczono napis „TALAR Z XVII W.”,

4) wartości 4,20 zł — Rewers srebrnego guldena gdańskiego Augusta III z XVIII wieku. Wzdłuż górnej krawędzi znaczka umieszczono napis „GULDEN GDAŃSKI Z XVIII W.”,

5) wartości 4,50 zł — Rewers srebrnej pięciozłotówki z okrętem z 1936 roku. Wzdłuż górnej krawędzi znaczka umieszczono napis „PIĘCIOZŁOTÓWKA Z 1936 R.”,

6) wartości 6 zł — Rewers srebrnej stużłotówki wybitej na Tysiąclecie Państwa Polskiego w 1966 roku. Wzdłuż górnej krawędzi znaczka umieszczono napis „1966 R – STUŻŁOTÓWKA WYBITA NA TYSIĄCLECIE PAŃSTWA POLSKIEGO”.

3. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczków określonych w ust.2 pkt. 1–6 znajduje się oznaczenie wartości i napis „POLSKA”.

4. Znaczki wydrukowano techniką rotograviurą na papierze kredowym w formacie 31,25 x 39,5 mm w następujących nakładach i kolorach:

1) wartości 50gr — 8.000.000 sztuk w kolorach: żółtym, czerwonym, szarym, srebrnym i czarnym.

2) wartości 1zł — 10.000.000 sztuk w kolorach: zielonym, brązowym, szarym, srebrnym i czarnym,

3) wartości 1,50 zł — 10.000.000 sztuk w kolorach: czerwonym, cielistym, szarym, srebrnym i czarnym,

4) wartości 4,20 zł — 5.000.000 sztuk w kolorach: pomarańczowym, czerwonym,

szarym, srebrnym i czarnym,

5) wartości 4,50 zł – 5.000.000 sztuk w kolorach: niebieskim, fioletowym, szarym, srebrnym i czarnym,

6) wartości 6 zł – 1.200.000 sztuk w kolorach; różowym, niebieskim, szarym, srebrnym i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI:

E. Kowalczyk



DZIENNIK ŁĄCZNOŚCI
WARSZAWA, 30 grudnia 1977 r. Nr 10
Poz. 98

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI
z dnia 21 listopada 1977 r.

**w sprawie wprowadzenia do obiegu sześciu znaczków pocztowych wartości
1 zł, 1 zł, 1,50 zł, 1,50 zł, 6 zł i 6,90 zł**

2353-58 1. Z dniem **21 listopada 1977 r.** wprowadza się do obiegu serię sześciu znaczków pocztowych stanowiących emisję „Zabytki architektury”.

2. Na znaczkach poszczególnych wartości przedstawiono następujące obiekty architektoniczne:

1) wartości 1 zł — Bramę Wolińską w Kamieniu Pomorskim. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „BRAMA WOLIŃSKĄ XIV W”, wzdłuż lewej krawędzi — napis „KAMIEN POMORSKI”, a wzdłuż górnej krawędzi — napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „Zł 1”,

2) wartości 1 zł — Kościółek w Dębnie. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „DĘBNO — KOŚCIÓŁEK XV W.”, a wzdłuż górnej krawędzi — napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „Zł 1”,

3) wartości 1,50 zł — Klasztor w Przasnyszu. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „PRZASNYSZ — KLASZTOR OK. 1584 R”, a wzdłuż górnej krawędzi — napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „1,50”,

4) wartości 1,50 zł — Katedrę w Płocku. W górnej części znaczka znajduje się oznaczenie wartości „1,50” oraz napisy „PŁOCK — KATEDRA XII W.” i „POLSKA”,

5) wartości 6 zł — Zamek w Kórniku. Wzdłuż lewej krawędzi znaczka znajduje się napis „KÓRNIK — ZAMEK XV W.”, a wzdłuż górnej krawędzi — napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „Zł 6”,

6) wartości 6,90 zł — Pałac w Wilanowie. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się oznaczenie wartości „6,90” i napis „300 LAT WILANOWA 1677–1977”, a wzdłuż górnej krawędzi — napis „POLSKA”.

3. Znaczki wydrukowano techniką rotograwiurą na papierze kredowanym w formacie 43 x 31,25 mm, w następujących nakładach i kolorach:

1) wartości 1 zł — 15.000.000 sztuk, w kolorach: żółtym, zielonym, czerwonym, brązowym i czarnym,

2) wartości 1 zł — 10.000.000 sztuk, w kolorach: cielistym, żółtym, czerwonym, niebieskim i czarnym,

3) wartości 1,50 zł — 10.000.000 sztuk, w kolorach: niebieskim, oranżowym, czerwonym, fioletowym i czarnym,

4) wartości 1,50 zł — 20.000.000 sztuk, w kolorach: żółtym, czerwonym, niebieskim, szarym i czarnym,

5) wartości 6 zł — 4.000.000 sztuk, w kolorach: oranżowym, czerwonym, niebieskim, szarym i czarnym,

6) wartości 6,90 zł — 1.200.000 sztuk, w kolorach: żółtym, niebieskim, czerwonym, granatowym i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI

E. Kowalczyk

Poz. 99

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI
z dnia 22 listopada 1977 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu znaczka pocztowego wartości 6,90 zł

2361 1. Z dniem **28 grudnia 1977 r.** wprowadza się do obiegu znaczek pocztowy wartości 6,90 zł, wydany z okazji 20-lecia podboju kosmosu.

2. Na znaczku przedstawiono dwa obiekty kosmiczne: radziecki – Wostok I i amerykański – Merkury na tle fragmentu kuli ziemskiej. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczka znajduje się napis „POLSKA” i oznaczenie wartości „6,90”, a wzdłuż krawędzi górnej – napis „XX LAT PODBOJU KOSMOSU”.

3. Znaczek wydrukowano techniką rotograwiurą na papierze kredowanym w formacie 39,5 x 31,25 mm, w nakładzie 6.000.000 sztuk, w kolorach: oranżowym, niebieskim, fioletowym, szarym i czarnym.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI:
E. Kowalczyk



DZIENNIK ŁĄCZNOŚCI
WARSZAWA, 27 stycznia 1978 r. Nr 1
Poz. 99

PISMO OKÓLNE MINISTRA ŁĄCZNOŚCI
z dnia 12 grudnia 1977 r.

w sprawie wprowadzenia do obiegu dwóch znaczków pocztowych wartości
4 zł i 4,50 zł

3559-3560 1. Z dniem **12 grudnia 1977 r.** wprowadza się do obiegu serię dwóch znaczków pocztowych, stanowiących emisję „Polski drzeworyt ludowy XVI w.”.

2. Na znaczkach znajdują się reprodukcje drzeworytów bezimiennych twórców ludowych przedstawiających:

1) wartości 4 zł - łowienie ptaków. Znaczek wydrukowano w kolorze zielonym,

2) wartości 4,50 zł - ule słomiane. Znaczek wydrukowano w kolorze brązowym.

3. Wzdłuż dolnej krawędzi znaczków określonych w ust. 2 pkt. 1 i 2 umieszczono napis „POLSKA” i oznaczenie wartości, a wzdłuż górnej krawędzi napis „POLSKI DRZEWORYT LUDOWY XVI W”.

4. Znaczki wydrukowano techniką stalorytniczo - wkłęsłodrukową na papierze znaczkowym w formacie 25,5 x 21,25 mm w powtarzalnych, wielomilionowych nakładach.

MINISTER ŁĄCZNOŚCI
E. Kowalczyk